

1. Paul Fussell, *La Grande Guerra e la memoria moderna*
2. Paul Veyne, *Il pane e il circo. Sociologia storica e pluralismo politico*
3. Darko Suvin, *Le metamorfosi della fantascienza. Poetica e storia di un genere letterario*
4. José Antonio Maravall, *La cultura del Barocco. Analisi di una struttura storica*
5. Marshall Berman, *L'esperienza della modernità*
6. Elisabeth L. Eisenstein, *La rivoluzione inavvertita. La stampa come fattore di mutamento*
7. James H. Billington, *Con il fuoco nella mente. Le origini della fede rivoluzionaria*
8. Lea Ritter Santini, *Le immagini incrociate*
9. Eugène Enriquez, *Dall'orda allo Stato. Alle origini del legame sociale*
10. Frederic V. Grunfeld, *Profeti senza onore. L'intelligenza ebraica nella cultura tedesca del '900*
11. Jean Delumeau, *Il peccato e la paura. L'idea di colpa in Occidente dal XIII al XVIII secolo*
12. Michael Hamburger, *La verità della poesia. Da Baudelaire a Montale*
13. Michel de Certeau, *Fabula mistica. La spiritualità religiosa tra il XVI e il XVII secolo*
14. Wolf Lepenies, *Le tre culture. Sociologia tra letteratura e scienza*
15. Herbert Lindenberger, *L'opera lirica. Musa bizzarra e altera*
16. Norbert Elias, *La società di corte*
17. Ernst Bertram, *Nietzsche. Per una mitologia*
18. Paul Fussell, *All'estero. Viaggiatori inglesi fra le due guerre*
19. Nathan Rosenberg - Luther Birdzell, *Come l'Occidente è diventato ricco. Le trasformazioni economiche del mondo industriale.*
20. John M. Hoberman, *Politica e sport. Il corpo nelle ideologie politiche dell'800 e del 900*
21. Otto von Simson, *La cattedrale gotica. Il concetto medievale di ordine*
22. Stephen Kern, *Il tempo e lo spazio. La percezione del mondo tra Otto e Novecento*

23. Otto Mayr, *La bilancia e l'orologio. Libertà e autorità nel pensiero politico dell'Europa moderna*
24. Richard L. Gregory, *Curiose percezioni*
25. Walter J. Ong, *Interfacce della parola*
26. Edward Timms, *La Vienna di Karl Kraus*
27. Mario Isnenghi, *Il mito della grande guerra*
28. Norbert Elias - Eric Dunning, *Sport e aggressività. La ricerca di eccitamento nel «loisir»*
29. Claude Pichois - Jean Ziegler, *Baudelaire*
30. Elaine Scarry, *La sofferenza del corpo. La distruzione e la costruzione del mondo*
31. Paul Bénichou, *Morali del «Grand Siècle». Cultura e società nel Seicento francese*
32. Ronald Dore, *Bisogna prendere il Giappone sul serio. Saggio sulla varietà dei capitalismi*