

Nuovi Coralli

1. Thomas Mann, La morte a Venezia
2. Primo Levi, Se questo è un uomo
3. Italo Calvino, Il barone rampante
4. Cesare Pavese, La bella estate
5. Alberto Arbasino, Le piccole vacanze
6. Natalia Ginzburg, Le voci della sera
7. Carlo Cassola, La casa di via Valadier
8. Richard Wright, I figli dello Zio Tom
9. Leonardo Sciascia, A ciascuno il suo
10. Primo Levi, La tregua
11. James M. Cain, Serenata
12. Jean-Paul Sartre, Il muro
13. Italo Calvino, Il visconte dimezzato
14. Raffaello Brignetti, Il gabbiano azzurro
15. Cesare Pavese, La luna e i falò
16. Italo Calvino, Il sentiero dei nidi di ragno
17. Leonardo Sciascia, Il giorno della civetta
18. Danilo Dolci, Racconti siciliani
19. Thomas Mann, Tonio Kröger
20. Simone de Beauvoir, Una donna spezzata
21. Natalia Ginzburg, Le piccole virtù
22. Italo Calvino, La nuvola di smog e La formica argentina
23. Renata Viganò, L'Agnese va a morire
24. Giovanni Arpino, La suora giovane
25. Bernard Malamud, Il commesso
26. Goffredo Parise, Cara Cina

27. Anthony Burgess, Un'arancia a orologeria
28. Thomas Mann, Cane e padrone e altri racconti
29. Michail Bulgakov, La guardia bianca
30. Miguel Barnet, Canzone di Rachel
31. Jorge Luis Borges, Evaristo Carriego
32. Mario Rigoni Stern, Il sergente nella neve
33. Natalia Ginzburg, Valentino
34. Goffredo Parise, Il fidanzamento
35. Beppe Fenoglio, La paga del sabato
36. Carlo Cassola, Una relazione
37. Friedrich Dürrenmatt, La panne
38. Pierre Jean Jouve, Paulina 1880
39. P. A. Quarantotti Gambini, La rosa rossa
40. Leonardo Sciascia, Gli zii di Sicilia
41. Italo Calvino, Il cavaliere inesistente
42. Ernest Hemingway, Torrenti di primavera
43. Leonardo Sciascia, Il Consiglio d'Egitto
44. Italo Calvino, Marcovaldo ovvero Le stagioni in città
45. Bernardo Bertolucci, Ultimo tango a Parigi
46. Italo Calvino, La speculazione edilizia
47. Ernest Hemingway, Fiesta
48. Luciano Bolis, Il mio granello di sabbia
49. Raymond Queneau, I fiori blu
50. Lucio Mastronardi, Il calzolaio di Vigevano
51. David Garnett, La signora trasformata in volpe
52. Max Frisch, Guglielmo Tell per la scuola
53. Bonaventura Tecchi, L'isola appassionata
54. Robert Musil, Tre donne
55. Goffredo Parise, Atti impuri
56. Alberto Arbasino, L'Anonimo Lombardo
57. Cesare Pavese, Lavorare stanca
58. Cesare Pavese, Dialoghi con Leucò
59. Cesare Pavese, Il mestiere di vivere (Diario 1935-1950)
60. Cesare Pavese, Poesie del disamore e altre poesie disperse
61. Cesare Pavese, Racconti (2 volumi)

62. Bernard Malamud, *La Venere di Urbino*
63. Mario Rigoni Stern, *Ritorno sul Don*
64. Carlo Emilio Gadda, *La Madonna dei Filosofi*
65. Carlo Emilio Gadda, *L'Adalgisa. Disegni milanesi*
66. Carlo Emilio Gadda, *Il castello di Udine*
67. Carlo Cassola, *Storia di Ada*
68. Nathanael West, *Il giorno della locusta*
69. Lalla Romano, *Diario di Grecia*
70. Dario Fo, *Morte accidentale di un anarchico*
71. Iris Murdoch, *La ragazza italiana*
72. Michelangelo Antonioni, *Chung Kuo. Cina*
73. Esmond Romilly, *Boadilla*
74. Carlo Levi, *Tutto il miele è finito*
75. Mario Bonfantini, *Sul Po*
76. James Joyce, *Gente di Dublino*
77. Bruno Fonzi, *I pianti della Liberazione*
78. Liliana Cavani e Italo Moscati, *Lettere dall'interno*
79. Viktor Nekrasov, *Kira Geòrgievna*
80. Liliana Cavani, *Il portiere di notte*
81. Cesare Pavese, *Prima che il gallo canti*
82. Leonardo Sciascia, *Il mare colore del vino*
83. Jean-Paul Sartre, *La nausea*
84. Emilio Lussu, *Un anno sull'Altipiano*
85. Erskine Caldwell, *La via del tabacco*
86. Natalia Ginzburg, *È stato così*
87. Francesco Fausto Nitti, *Il maggiore è un rosso*
88. Italo Calvino, *L'entrata in guerra*
89. Cesare Pavese, *Il compagno*
90. Cesare Pavese, *La spiaggia*
91. Cesare Pavese, *Paesi tuoi*
92. Cesare Pavese, *Feria d'agosto*
93. Ugo Gregoretti, *Le tigri di Mompracem*
94. James Purdy, *Malcolm*

95. Ingmar Bergman, Scene di vita coniugale
96. Danilo Dolci, Non esiste il silenzio
97. Julio Cortázar, Bestiario