

INDICE

- p. 3 Questo laboratorio
- 4 «Processo per il museo»
- 6 Pre-progetto
- 6 Che cosa
- 6 Come
- 6 Con che cosa
- 7 Il gioco e l'apprendimento
- 8 Ciò che non si deve fare
- 9 Creatività dell'infanzia
- 16 Il progetto
- 18 L'allestimento
- 20 Il divisionismo
- 23 I segni
- 26 Le texture
- 30 Lontano vicino
- 32 Formati diversi
- 34 Il collage
- 36 Forme componibili
- 38 Il colore
- 42 Le gabbie
- 42 Le proiezioni dirette
- 44 Collaboratori
- 44 Amici di Brera
- 47 Apertura del laboratorio
- 60 Sviluppo della personalità



Copyright © 1981 Nicola Zanichelli S.p.A., Bologna

I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche) sono riservati per tutti i paesi

Redazione: Vanna Rossi

Assistenza grafica: Anna Maria Zamboni

Prima edizione: maggio 1981

Ristampe:

1 2 3 4 1981 1982 1983 1984

Stampato a Bologna
dalla Graficoop, Via dei Vestiari 14,
per conto della Nicola Zanichelli Editore, S.p.A.
Via Innerio 34, Bologna