
INDICE

Prefazione	XIII
PARTE PRIMA	
La divulgazione scientifica	1
1. Che cosa sai della scienza?	7
2. L'immagine del mondo	13
3. Fra due culture	21
PARTE SECONDA	
La vita nell'Universo	25
4. Principi antropici in cosmologia	33
5. Dimensionare l'Universo	51
6. Esistono leggi della fisica?	69
7. Chiamate a lunga distanza	77
8. La verità è nella scelta	83
PARTE TERZA	
Teorie del tutto, gravità inclusa	87
9. Teorie del tutto	93
10. I limiti della scienza	109
11. Della massima gravità	125
12. Mettere tutto insieme	129

PARTE QUARTA

Matematica	137
13. Perché l'Universo è matematico?	143
14. È tutto un pi greco platonico nel cielo	165
15. La cultura del contare	169
16. Perché il voto razionale è destinato al fallimento	175

PARTE QUINTA

Semplicità e complessità	179
17. Complessità	185
18. Dove sono le cose selvagge	191
19. Strutture che emergono da un mondo complesso	197
20. Caso e determinismo	201
21. Nel complesso tempo mite e bello; venti variabili	211
22. Perché il mondo è comprensibile?	215

PARTE SESTA

Estetica	229
23. La sopravvivenza del più "artistico"	235
24. Disposizioni musicali e rumori piacevoli	241
25. Le stelle nei loro occhi antichi	249

PARTE SETTIMA

Il tempo	255
26. Il tempo cosmologico	261
27. L'Universo non ha avuto inizio alcuno nel tempo	285
28. Frece e qualche buccia di banana	291

PARTE OTTAVA

La realtà dei quanti	297
29. Nel migliore di tutti i mondi possibili	303
30. Il grande danese	315
31. Concetti complementari	325
32. Molto rumore per nulla	329

PARTE NONA

Religione e scienza	335
33. Dubitare dei castelli in aria	343
34. Immortale, invisibile... ma c'è veramente?	353
35. Accettare la scommessa di Pascal	359
36. Trarre qualcosa dal nulla	365

PARTE DECIMA

Cosmologia	371
37. Un'esplosione nel tempo e nello spazio	379
38. Quello che ha visto COBE	389
39. L'Universo è aperto o chiuso?	395
40. L'origine dell'Universo	405
41. Gigantomachia	423
42. Vennero dallo spazio interno	429
Fonti	437
Indice analitico	439